

	<p><b>Objekt:</b> T' GENNEPPER - HUYS/ belegert door syn Hoochheyd Frederick Hendrick/ prince van Orangien. Grave van Naßou/ etce. in den Iare 1641.</p> <p><b>Museum:</b> Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p><b>Sammlung:</b> Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Dreißigjähriger Krieg 1618-1648, Seltene oder einzigartige Blätter, für den Grafikliebhaber</p> <p><b>Inventarnummer:</b> MOIIF00226</p>
--	--

## Beschreibung

Das Flugblatt von 1641 zeigt in Vogelschau das Gebiet um die niederländische Stadt Gennepe an der Maas und die Festung Genneperhuis zur Zeit der Belagerung durch das niederländische Heer unter Friedrich Heinrich Prinz von Oranien im Jahr 1641 während des Achtzigjährigen Krieges. Dargestellt sind zudem der Belagerungsring und zahlreiche Truppen in Formationen sowie die Festungsanlagen mit kurzen niederländischen Beschreibungen.

Rechts unten ist auf einer kleineren Karte ein größerer Ausschnitt des Rhein-Maas-Gebietes abgebildet. Über dem Einschub ist ein Fischer (eine Anspielung auf den Namen des Radierers Claes Jansz Visscher) wiedergegeben, der eine Angelrute und ein Messinstrument hält.

Am unteren Rand sind ein Meilenmaßstab und ein Maßstab in Rheinländischen Ruten dargestellt. Im Vordergrund unten links befindet sich eine Reiterstaffage.

Das seltene Blatt, von dem drei Zustände bekannt sind, wurde von Claes Jansz Visscher gedruckt.

## Grunddaten

Material/Technik:

Radierung, Kupferstich, Typendruck

Maße:

Blattmaß: 572 x 520 mm; Bildgröße: 400 x 520 mm

## Ereignisse

Gedruckt	wann	1641
	wer	Claes Janszoon Visscher (der Jüngere) (1587-1652)
	wo	Amsterdam
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Gennep
Herausgegeben	wann	
	wer	Claes Janszoon Visscher (der Jüngere) (1587-1652)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Maas

## Schlagworte

- Belagerung
- Fischer
- Flugblatt
- Landkarte
- Militärlager
- Reiter
- Truppe

## Literatur

- Hoop Scheffer, Dieuwke de (Hrsg.) (1991): Hollstein's Dutch and Flemish etchings, engravings and woodcuts ca. 1450 - 1700. Claes Jansz Visscher II (Nicolaes Visscher II). Amsterdam, Katalog Nr. 94