Objekt:	Auf den zwischen Sr. Königl: Majs: von Preussen, und der Römischen Käiserin, wie auch des Königs von Pohlen Maj: Maj:/ den 15. Febr: 1763 zu Hubertusburg glückl. geschlossenen Frieden.
Museum:	Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum-moritzburg@kulturstiftung-st.de
Sammlung:	Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert
Inventarnummer:	MOIIF00238

Beschreibung

Das allegorische Flugblatt von 1763 zeigt (von links nach rechts) Friedrich II. von Preußen, seine großen Gegenspieler, den sächsischen Kurfürsten und den polnischen König August II., sowie die österreichische Monarchin Maria Theresia. Friedrich II. zeigt auf die Friedensgöttin, die nach scheinbar getaner Arbeit den Raum verlässt. Er streckt auf Vermittlung Sachsens einer zurückhaltenden Maria Theresia den Ölzweig entgegen. Bellona, die römische Siegesgöttin, setzt Friedrich den Lorbeerkranz des Sieges aufs Haupt. Links im Vordergrund sitzt eine verzweifelte Mutter mit ihren zwei Kindern, die das Elend symbolisiert, das der Krieg den einfachen Leuten zufügt.
Die Darstellung ist eine Allegorie auf den Frieden zu Hubertusburg zwischen Preußen, Österreich und Sachsen (bzw. Polen).
Kupferstecher des Blattes war Johann David Schleuen. Den Text verfasste Anna Luise Karsch.

Grunddaten

Material/Technik:	Kupferstich, Radierung
Maße:	Blattmaß: 510 x 405 mm; Bildgröße: 394 x 367 mm; Plattenmaß: 485 x 385 mm

Ereignisse

Verfasst	wann	
	wer	Anna Louisa Karsch (1722-1791)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1763
	wer	Johann David Schleuen (1711-1774)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Friedrich August II. von Sachsen (1696-1763)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Maria Theresia von Österreich (1717-1780)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Friedrich II. von Preußen (1712-1786)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Heiliges Römisches Reich

Schlagworte

- Allegorie
- Elend
- Flugblatt
- Friedensgöttin
- Friedensvertrag
- Kind
- Lorbeerkranz
- Ölzweig

Literatur

- Arnhold, Hermann (Hg.) (2018): Wege zum Frieden. Katalog der Ausstellung in Münster, LWL - Museum für Kunst und Kultur. Dresden, Katalog Nr. 81