

	<p>Objekt: Peep toes „apart“, Goldpunkt</p> <p>Museum: Museum Weißenfels - Schloss Neu-Augustusburg Zeitzer Straße 4 06667 Weißenfels 03443 / 302552 info@museum-weissenfels.de</p> <p>Sammlung: Damenschuhe</p> <p>Inventarnummer: VI 3779 a.b.c. D</p>
--	--

## Beschreibung

Das Paar Peep toes „apart“ wurde vom VEB Goldpunkt Schuhfabrik Berlin produziert. Der Schaft ist aus cremeweißem Boxcalf, die Spitze ist schmal ausgespart. Am vorderen Einstieg ist eine große Schleife aus einem textilen Streifen, gebunden mit einem weiteren Textilstreifen, appliziert. Die gepolsterte Decksohle und das Innenfutter sind aus goldbraunem Glattleder. Die Ferse ist mit goldbraunem Rauleder ausgekleidet. Auf die Decksohle wurde das Label aufgedruckt.

In die dunkelbraune Laufsohle aus Hartzell wurde die Größe 26 eingepreßt. Der Louis-XV-Absatz hat einen genagelten Absatzfleck, auf diesem steht die Nummer „42“.

Dem Paar ist der Originalkarton mit Etikett beigegeben, ein Kassenzettel vom Centrum Warenhaus Halle vom 6.6.1967 mit dem Preis 42,75 M sowie Ersatzabsatzflecken. Etiketten mit dem Vermerk „hochmodisch“ (vorn) und „Volkseigene Schuhindustrie“ waren vormals an den Schuhen angebracht und liegen dem Schuhkarton bei.

## Grunddaten

Material/Technik:	Glatt- und Rauleder (Boxcalf), Hartzell, Metall, geklebt, genäht, genagelt
Maße:	L 26,0 cm, B 8,5 cm, H 12,0 cm, Absatz 5,4 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1967
	wer	VEB "Goldpunkt" Schuhfabrik
	wo	Berlin
Verkauft	wann	1967

wer Centrum Warenhaus  
wo Halle (Saale)

## Schlagworte

- Absatz (Schuhe)
- Etikett
- Hartzell
- Leder
- Peeptoes
- Pumps
- Schleife
- Schuh

## Literatur

- Katrin Sohl (2011): Malimo & Co. Mode in der DDR zwischen Traum & Wirklichkeit. Bielefeld, Leipzig, Berlin