

	<p>Object: Die flo mich biessen also sier/ Obs reghenachtlich wetter weer/ Mich dunct solt ich laenge umher uissen/ Ich wolt noch erer wel erwischen</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Collection: Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Verhältnis der Geschlechter vom 16. bis ins 19. Jahrhundert, Seltene oder einzigartige Blätter, für den Grafikliebhaber</p> <p>Inventory number: MOIIF00270</p>
--	---

Description

Auf dem erotischen Flugblatt, entstanden in den Jahren um 1600, steht mittig ein kostbar gekleidetes Paar. Der Mann steckt seine linke Hand zwischen die Beine der Frau durch einen Schlitz ihres Kleides. Als Simultandarstellung ist links im Hintergrund die gleiche Dame im Gespräch mit ihrem Gatten (?) und rechts auf einer Liege beim Ehebruch mit ihrem jungen Liebhaber dargestellt.

Nachweisbar ist das Flugblatt bisher nur im Bestand des Kunstmuseums Moritzburg Halle (Saale).

Basic data

Material/Technique:

Kupferstich, Achatpapier

Measurements:

Blattmaß: 160 x 130 mm

Events

Created	When	1590-1610
	Who	

Where

Keywords

- Adultery
- Bed
- Erotische Kunst
- Fashion
- Flyer
- Human flea
- Paar

Literature

- Bake, Kristina (2001): Ein neuer Korb voll Venuskinder: die Weibermacht auf illustrierten Flugblättern des 16. und 17. Jahrhunderts. Halle (Saale), Katalog Nr. 37