

	<p>Object: Des Römischen Reichs Grosse Weltt Uhr.</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum-moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Collection: Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Kriege und historische Ereignisse des 17. Jahrhunderts</p> <p>Inventory number: MOIIF00286</p>
--	--

Description

Das Flugblatt von 1630/31 illustriert die politische Situation des Siegeszuges des schwedischen Königs Gustav II. Adolf als Niedergang und Aufgang des Königs an der "Große Weltt Uhr" des Römischen Reiches.

In der Mitte steht ein Turm, um den sich die Räder der Zeit drehen. Der Turm hat sieben Fenster, die vom Kaiser und sechs Kurfürsten besetzt sind. Drei der Kurfürsten blicken nach links vom Turm zu einer Gruppe protestantischer Vertreter, und drei Kurfürsten blicken nach rechts zu einer Gruppe katholischer Vertreter. Am Rand des Zifferblatts ist Gustav Adolf vier Mal abgebildet, was den Aufstieg und die Manifestation seiner Macht versinnbildlichen soll.

Harms Datierung auf die Jahre 1630/31 basiert auf der Landung von Gustav Adolf an der deutschen Ostseeküste am 26. Juni 1630, seinem politischen Aufstieg, dem Hinweis auf die Sonnenfinsternis im Jahr 1630 und den in den protestantischen und katholischen Lagern dargestellten Personen.

Die Radierung wird Jakob van der Heyden zugeschrieben.

Basic data

Material/Technique:

Radierung

Measurements:

Blattmaß: 291 x 257 mm

Events

Printing plate produced	When	1630-1631
	Who	Jacob van der Heyden (1573-1645)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Gustavus Adolphus of Sweden (1594-1632)
	Where	

Keywords

- Bell
- Catholicism
- Clock
- Clock face
- Coat of arms
- Flyer
- Prince-Elector
- Protestantism
- Sanduhr
- Thirty Years' War
- Time
- Tower

Literature

- Coupe, William A. (1966/67): The German illustrated broadsheet in the seventeenth century. Baden-Baden, Katalog Nr. 134 (?)
- Drugulin, Wilhelm Eduard (1867): W. Drugulins historischer Bilderatlas. Verzeichniss einer Sammlung von Einzelblättern zur Cultur- und Staatengeschichte vom 15.-19. Jahrhundert, II. Theil, Chronik in Flugblättern. Leipzig, Katalog Nr. 1837
- Harms, Wolfgang; Schilling Michael (1997): Deutsche illustrierte Flugblätter des 16. und 17. Jahrhunderts, Band VII. Die Sammlung der Zentralbibliothek Zürich: Teil 2 : Die Wickiana II [1570-1588]. Tübingen, Katalog Nr. II, 219
- Hämmerle, Tobias E. (2019): Flugblatt-Propaganda zu Gustav Adolf von Schweden. Eine Auswertung zeitgenössischer Flugblätter der Königlichen Bibliothek zu Stockholm. Marburg, Seite 270f.
- Niemetz, Michael (2008): Antijesuitische Bildpublizistik in der Frühen Neuzeit: Geschichte, Ikonographie und Ikonologie. Regensburg, Seite 126
- Paas, John Roger (1996): The German political broadsheet 1600 - 1700. 1630 - 1631 (Vol. 5). Wiesbaden, Katalog Nr. P-1520