

	<p>Objekt: MALE GENERATA SIVE TRAGICA SOCRUS TRAGEDIE DE LA MAL ENGENDREE.</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Sammlung: Grafische Sammlung, Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Hugenottenkriege 1562-1598</p> <p>Inventarnummer: MOIIF00297</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## Beschreibung

Auf dem Flugblatt, entstanden in der zweiten Hälfte des 16. Jahrhunderts, ist in der Mitte "GALLIA" (Frankreich) dargestellt, die durch "SVPERSTITIO" (Aberglauben) und "FELONIA SIVE REBELLIO" (Verbrechen oder Rebellion) mit einer Säge zweigeteilt wird. Seitlich stehen die Personifikationen Kastiliens und Lothringens, die an dem alten Königreich Gallien zerren. Beide Mächte treten die "JVSTITA" (Gerechtigkeit) und "VERITAS" (Wahrheit) mit Füßen.

## Grunddaten

Material/Technik:

Holzschnitt, Typendruck

Maße:

Blattmaß: 360 x 380 mm; Bildgröße: 245 x 375 mm

## Ereignisse

Hergestellt wann 1550-1600  
wer  
wo

[Geographischer wann  
Bezug]

	wer	
	wo	Frankreich
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Kastilien
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Lothringen
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Heinrich IV. von Frankreich (1553-1610)
	wo	

## Schlagworte

- Flugblatt
- Justitia
- Mönch
- Säge
- Veritas
- Vogel
- Wappen

## Literatur

- Hofmann-Randall, Christina (2003): Die Einblattdrucke der Universitätsbibliothek Erlangen-Nürnberg. Erlangen, Katalog Nr. A III 6