

	<p>Object: Das Lied von der Crinoline.</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Collection: Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Bilderbögen und Stadtansichten des 17.-19. Jahrhunderts</p> <p>Inventory number: MOIIF00382</p>
--	---

## Description

16 Darstellungen mit zwei- bis dreizeiligen Versen

Auf dem Bilderbogen, entstanden zwischen 1842 und um 1865, sind 16 kleine Darstellung abgebildet mit je zwei bis dreizeiligen Versen.

Das Blatt verspottet die Krinoline als Modetorheit und zeigt humorvoll, wozu man sie alles gebrauchen kann.

Die Krinoline war ein Reifrock (ein durch Reifen aus Holz, Draht oder Fischbein gespreizter Unterrock).

Die Zeit der Krinolinenmode von 1842 bis etwa 1870 ist als durchgehende Epoche anzusehen, deren Anfang von der Einführung der Krinoline markiert.

Verlag und Druckerei des Blattes war A. Sala (Berlin).

## Basic data

Material/Technique:

Radierung, koloriert

Measurements:

Blattmaß: 462 x 376 mm

## Events

Printed

When

Who

A. Sala & Comp. (Berlin)

Where

Berlin

Edited	When	1842-1865
	Who	A. Sala & Comp. (Berlin)
	Where	Berlin

## Keywords

- Fashion
- Krinoline
- Mirror
- Reifrock
- Spottbild
- Wagon
- Woman
- caricature
- Épinal print

## Literature

- Wäscher, Hermann (1952): Das illustrierte Flugblatt: Sonderausstellung; Landesgalerie Sachsen-Anhalt, Moritzburg Halle 27. Januar 1952 bis 16. März 1952. Halle, Katalog Nr. 108
- Wäscher, Hermann (1956): Das deutsche illustrierte Flugblatt. Von der Zeit der Restauration bis zur Gegenwart. Dresden, Katalog Nr. 60