

	<p>Objekt: Dieses Monstrum ist in Catalonien aufm Gebürg Cerdagna/ von den Spanischen Soldaten, so auff ein Franzesisches (...)</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Sammlung: Grafische Sammlung, Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Französisch-Spanischer Krieg 1635–1659</p> <p>Inventarnummer: MOIIF00392</p>
--	---

Beschreibung

Das politische Flugblatt von 1654 zeigt ein siebenköpfiges "Monstrum" mit Widder- oder Ochsenfüßen und einem einzigen Auge in der Mitte seines mittleren Hauptes.

Nach dem beigefügten Text handelte es sich um eine vierzehnjährige alte Kreatur, die in Katalonien im Gebirge La Cerdagna von spanischen Soldaten gefangengenommen und auf Befehl des spanischen Königs in den Escorial transportiert worden war. Das angebliche Geburtsjahr des Wesens verweist auf den katalanischen Aufstand 1640 gegen die spanische Krone.

Die Darstellung geht auf frühere Drucke zurück, die ein 1578 in Eusrigo (Italien) geborenes Wesen zeigen. Es erscheint in Drucken, die in Italien, Frankreich, Deutschland und Spanien veröffentlicht wurden.

Die Radierung wird Raphael Custos zugeschrieben.

Grunddaten

Material/Technik:

Radierung

Maße:

Blattmaß: 297 x 209 mm

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1654
	wer	Raphael Custos (1590-1664)
	wo	Augsburg
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Katalonien
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Real Sitio de San Lorenzo de El Escorial

Schlagworte

- Aufstand
- Flugblatt
- Kyklop
- Monster
- Satyr

Literatur

- Drugulin, Wilhelm Eduard (1867): W. Drugulins historischer Bilderatlas. Verzeichniss einer Sammlung von Einzelblättern zur Cultur- und Staatengeschichte vom 15.-19. Jahrhundert, II. Theil, Chronik in Flugblättern. Leipzig, Katalog Nr. 2410 (andere Fassung)
- Ewinkel, Irene (1995): De monstis: Deutung und Funktion von Wundergeburten auf Flugblättern im Deutschland des 16. Jahrhunderts. Tübingen, Seite 284
- Hofmann-Randall, Christina (2003): Die Einblattdrucke der Universitätsbibliothek Erlangen-Nürnberg. Erlangen, Katalog Nr. A IX 13y
- Schilling, Michael (1990): Bildpublizistik der frühen Neuzeit: Aufgaben und Leistungen des illustrierten Flugblatts in Deutschland bis um 1700. Tübingen, Katalog Nr. 74