

	<p>Object: "Das ist mein Sohn, an dem ich mein Wohlgefallen habe."</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Collection: Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Kriege und historische Ereignisse des 18./19. Jahrhunderts</p> <p>Inventory number: MOIIF00511</p>
--	--

Description

Die Lithografie, entstanden in den Jahren um 1870, zeigt den Teufel, auf einer Kanone sitzend, mit Napoleon III. wie einen Säugling in den Armen haltend. Der Kaiser ist eingewickelt in den Farben der französischen Trikolore mit der Aufschrift Luxemburg, Mainz und Rastadt (Rastatt). In der rechten Hand hält der Teufel einen Sonnenschirm mit der Aufschrift Helena zum Schutz vor seinen Schützling.

Der Titel "Das ist mein Sohn, an dem ich mein Wohlgefallen habe." ist eine Bibelstelle aus Matthäus 17,5 (Gottvater zu seinem Sohn Jesus Christus) und wird hier zum Ausspruch des dämonischen Vaters zu seinem "Kind" Napoleon III.

Drucker und Verleger des Blattes war Josef Aumüller.

Basic data

Material/Technique:	Lithografie, koloriert
Measurements:	Blattmaß: 260 x 211 mm

Events

Printed	When	1870
	Who	Josef Aumüller (-1895)
	Where	Mainz

Was depicted (Actor)	When	
	Who	Napoleon III (1808-1873)
	Where	

Keywords

- Devil
- Flyer
- Franco-Prussian War
- Parasol
- Wickelkind
- cannon

Literature

- Landschaftsverband Westfalen-Lippe (Verlag) (1983): Ereignis Karikaturen. Geschichte in Spottbildern 1600-1930. Münster, Katalog Nr. 230 (andere Fassung)