

	<p>Object: La Poule.</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Collection: Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Kriege und historische Ereignisse des 18./19. Jahrhunderts</p> <p>Inventory number: MOIIF00583</p>
--	--

Description

Dieses satirische Blatt, entstanden zwischen 1870 und 1871, zeigt Kaiserin Eugénie als "Poule" (eine "Henne" mit einem sekundären Sinn für "Torte") nackt auf einem Billardtisch liegend, umgeben von lüsternen Männern (von links nach rechts): Prinz Napoleon, Louis Veuillot, Bernard de Cassagnac, Emile Ollivier, Joseph Piétri und Napoleon III.

Die Kaiserin schlägt das Tamburin, das symbolisch für ihre Liebe zum rhythmischen Tanzen steht.

Die Lithografie spielt auf angebliche Ausschweifungen und illegale Beziehungen in Louis-Napoléon Bonapartes Familie an. Besonders die fleischlichen Schwächen Napoleons III. waren öffentlich bekannt und viele der Gerüchte über zahlreiche Geliebte waren wahr. Die Vorlage für die Darstellung wird Faustin zugeschrieben. Drucker des Blattes war Lemaine.

Basic data

Material/Technique:

Lithografie, koloriert

Measurements:

Blattmaß: 283 x 347 mm

Events

Template
creation

When

Who

Faustin , (1847-1914)

	Where	
Printed	When	
	Who	Lemaine (Drucker)
	Where	
Edited	When	September 1870-March 1871
	Who	
	Where	Paris
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Empress Eugénie (1826-1920)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Joseph Marie Piétri (1820-1902)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Émile Ollivier (1825-1913)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Adolphe Granier de Cassagnac (1806-1880)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Louis Veillot (1813-1883)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Napoléon, Prince Imperial (1856-1879)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Napoleon III (1808-1873)
	Where	

Keywords

- Akt
- Bottle

- Ethanol
- Franco-Prussian War
- Lithography
- Nudity
- Tambourine
- caricature
- cue sports

Literature

- Lambert, Susan (1971): The Franco-Prussian War and the Commune in caricature, 1870 - 71. London, Katalog Nr. 23