[Weitere Angaben: https://st.museum-digital.de/object/107704 vom 02.05.2024]

Objekt:	Leipzig, den 4ten September 1830.
Museum:	Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum-moritzburg@kulturstiftung-st.de
Sammlung:	Grafische Sammlung, Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Vormärz (Wiener Kongress von 1815 bis Deutsche Revolution 1848/1849)
Inventarnummer:	MOIIF00571

Beschreibung

1830 herrschte in Sachsen eine gewisse politische Spannung, da König und Regierung auf den alten politischen Verhältnissen beharrten und erste Kunde von der französischen Julirevolution eintraf. Der Eingriff der Polizei bei einem ruhestörenden Polterabend am 2. September 1830 in Leipzig führte zu Tumulten, bei denen Häuser und Wohnungen verhasster städtischer und königlicher Beamter gestürmt und demoliert wurden.
Auf der humoristischen Lithografie, wahrscheinlich im Jahre 1830 entstanden, ist die Räumung und Plünderung eines dieser Häuser durch Leipziger Bürger dargestellt.
Der Lithograf hat sich mit seinem Monogramm A.T.L., das bisher keinem Künstler zugeordnet werden kann, unten rechts innerhalb der Darstellung verewigt. Gedruckt wurde das Blatt von E. Pönicke & Sohn in Leipzig.

Grunddaten

Material/Technik:	Lithografie, koloriert
Maße:	Blattmaß: 319 x 542 mm; Bildgröße: 285 x 522 mm

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann

	wer	Monogrammist A.T.L.
	wo	
Gedruckt	wann	1830
	wer	E. Pönicke & Sohn
	wo	Leipzig
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Leipzig

Schlagworte

- Beamter
- Bordell
- Fass
- Krawall
- Lithografie
- Möbel
- Plünderung
- Revolution
- Schornsteinfeger
- Zerstörung

Literatur

- Lammel, Gisold (1992): Karikatur der Goethezeit. Berlin, Katalog Nr. 132
- Wäscher, Hermann (1956): Das deutsche illustrierte Flugblatt. Von der Zeit der Restauration bis zur Gegenwart. Dresden, Katalog Nr. 24