

	<p>Object: Emparez vous de Berlin.</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Collection: Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Kriege und historische Ereignisse des 18./19. Jahrhunderts</p> <p>Inventory number: MOIIF00670</p>
--	--

Description

Auf dem Spottblatt, entstanden zwischen 1812 und 1815, steht Napoleon steht auf einer Bergkuppe und überwacht den Marsch nach Berlin.

Neben ihm stehen sein mameluckischer "Leibwächter" Rustan mit einem Krummsäbel und Marschall Charles Nicolas Oudinot, dem der Kaiser den Befehl zur Eroberung der Stadt gegeben hat.

Hinter ihm zieht eine Armee vorbei. Eine Frau mit Kindern reitet auf einem Esel und einige skurrile Gestalten, die laut Beschriftung "grand voyeur", "tondeur", "receveur", "tambour major" und "grand sappeur de l'empire" sind, führen den Zug an.

Radierer des Blattes war Johann Gottfried Schadow. Zugeschrieben als Verlag des Blattes wird die Kunsthandlung Gaspard Weiss et Comp. (Berlin)

Basic data

Material/Technique:

Radierung, Bütten

Measurements:

Blattmaß: 225 x 304 mm; Bildgröße: 141 x
190 mm; Plattenmaß: 155 x 205 mm

Events

Printing plate
produced

When

Who

Johann Gottfried Schadow (1764-1850)

	Where	
Edited	When	1812-1815
	Who	Gaspare Weiss et Comp., Berlin
	Where	Berlin
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Roustam Raza (1783-1845)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Nicolas Oudinot (1767-1847)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Napoleon (1769-1821)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	France

Keywords

- Administration
- Drummer
- Etching technique
- French Revolutionary Wars
- Krummsäbel
- Military officer
- Soldier
- Spottblatt
- caricature

Literature

- Demps, Laurenz; Schultz, Helga u.a (1987): Geschichte Berlins von den Anfängen bis 1945. Berlin, Seite 314
- Lammel, Gisold (1992): Karikatur der Goethezeit. Berlin, Katalog Nr. 87
- Scheffler, Ernst; Scheffler, Sabine (1995): So zerstieben getraumte Weltreiche: Napoleon I. in der deutschen Karikatur.. Stuttgart, Katalog Nr. 3.12