

	<p>Objekt: Joye de la grande nation.</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Sammlung: Grafische Sammlung, Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Karikaturen Napoléons und der Napoleonischen Kriege (1799 - 1815)</p> <p>Inventarnummer: MOIIF00668</p>
--	---

Beschreibung

Das Spottbild gegen Napoleon, entstanden 1812/13, widmete Johann Gottfried Schadow den prahlerischen Bulletins und den "Siegesnachrichten" während des französischen Rückzuges. Dargestellt ist Fama, die rücklings mit entblößtem Hintern auf einem Wildschwein reitet und die Ruhmestrompete bläst. Die umstehenden Personen fragen sich, ob Napoleon wieder gesiegt hat. Das gegrunzte "oui oui !" des Schweines interpretieren die Umstehenden unterschiedlich.

Verlegt wurde das Blatt von der Kunsthandlung Gaspere Weiss et Comp. in Berlin.

Grunddaten

Material/Technik:	Radierung, Bütten
Maße:	Blattmaß: 228 x 305 mm; Bildgröße: 134 x 181 mm; Plattenmaß: 156 x 203 mm

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	
	wer	Johann Gottfried Schadow (1764-1850)
	wo	
Herausgegeben	wann	1812-1813

wer Gaspare Weiss et Comp., Berlin
wo Berlin

Schlagworte

- Fama
- Hunde
- Karikatur
- Nachricht
- Radierung
- Ritt
- Trompete
- Zuschauer

Literatur

- Drugulin, Wilhelm Eduard (1867): W. Drugulins historischer Bilderatlas. Verzeichniss einer Sammlung von Einzelblättern zur Cultur- und Staatengeschichte vom 15.-19. Jahrhundert, II. Theil, Chronik in Flugblättern. Leipzig, Seite 483
- Lammel, Gisold (1992): Karikatur der Goethezeit. Berlin, Katalog Nr. 88
- Scheffler, Ernst; Scheffler, Sabine (1995): So zerstieben getraeumte Weltreiche: Napoleon I. in der deutschen Karikatur.. Stuttgart, Katalog Nr. 2.35