

	<p>Object: Joye de la grande nation.</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Collection: Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Kriege und historische Ereignisse des 18./19. Jahrhunderts</p> <p>Inventory number: MOIIF00668</p>
--	--

## Description

Das Spottbild gegen Napoleon, entstanden 1812/13, widmete Johann Gottfried Schadow den prahlerischen Bulletins und den "Siegesnachrichten" während des französischen Rückzuges. Dargestellt ist Fama, die rücklings mit entblößtem Hintern auf einem Wildschwein reitet und die Ruhmestrompete bläst. Die umstehenden Personen fragen sich, ob Napoleon wieder gesiegt hat. Das gegrunzte "oui oui !" des Schweines interpretieren die Umstehenden unterschiedlich.

Verlegt wurde das Blatt von der Kunsthandlung Gaspere Weiss et Comp. in Berlin.

## Basic data

Material/Technique:	Radierung, Bütten
Measurements:	Blattmaß: 228 x 305 mm; Bildgröße: 134 x 181 mm; Plattenmaß: 156 x 203 mm

## Events

Printing plate produced	When	
	Who	Johann Gottfried Schadow (1764-1850)
	Where	
Edited	When	1812-1813

Who       Gaspere Weiss et Comp., Berlin  
Where     Berlin

## Keywords

- Canidae
- Etching
- Fama
- French Revolutionary Wars
- Message
- Ritt
- Trumpet
- Zuschauer
- caricature

## Literature

- Drugulin, Wilhelm Eduard (1867): W. Drugulins historischer Bilderatlas. Verzeichniss einer Sammlung von Einzelblättern zur Cultur- und Staatengeschichte vom 15.-19. Jahrhundert, II. Theil, Chronik in Flugblättern. Leipzig, Seite 483
- Lammel, Gisold (1992): Karikatur der Goethezeit. Berlin, Katalog Nr. 88
- Scheffler, Ernst; Scheffler, Sabine (1995): So zerstieben getraeumte Weltreiche: Napoleon I. in der deutschen Karikatur.. Stuttgart, Katalog Nr. 2.35