

	<p>Objekt: Der junge Deutsche u. sein alter Vater.</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Sammlung: Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Vormärz (Wiener Kongress von 1815 bis Deutsche Revolution 1848/1849)</p> <p>Inventarnummer: MOIIF00639</p>
--	--

Beschreibung

Das Blatt von 1848 gibt die Enttäuschung der Linken und der Mitte des Frankfurter Parlaments über die Haltung des 70-jährigen Turnvaters Jahn wieder, der sich als Anhänger des Kaisergedankens und eines geeinten Deutschen Reiches auf die Seite der äußersten Rechten stellte.

Die Lithografie stammt von Johann Emil Mittenzwey. Verleger des Blattes war G. D. Riebling.

Grunddaten

Material/Technik:

Federlithografie, teilweise koloriert

Maße:

Blattmaß: 331 x 246 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt

wann

wer

Johann Emil Mittenzwey

wo

Herausgegeben

wann

wer

G. D. Riebling

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Friedrich Ludwig Jahn (1778-1852)

wo

Schlagworte

- Keule
- Lithografie
- Parlament

Literatur

- Reiter, Annette (1994): Die Sammlung A. W. Heil : politische Druckgraphik des Vormärz und der Revolution 1848/49. Stuttgart, Katalog Nr. 393
- Wolf, Sylvia (1982): Politische Karikaturen in Deutschland 1848/49: Essay, Bibliographie, Katalog. Mittenwald, Katalog Nr. 1
- Wäscher, Hermann (1956): Das deutsche illustrierte Flugblatt. Von der Zeit der Restauration bis zur Gegenwart. Dresden, Katalog Nr. 46