

	<p><b>Tárgyak:</b> Das dreyförmige und unerhörte/ Spanische MONSTERUM/ In seiner eigentlichen Figur; am gegenwertigen Kupfer: und Ausdeutunge/ an, beygefüegter Beschreibung// vorgestellt durch Brandanum Merlinum.</p> <p><b>Intézmény:</b> Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p><b>Gyűjtemények:</b> Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Moraldidaktische und -satirische Blätter, Sprichwörter und Verkehrte Welt</p> <p><b>Leltári szám:</b> MOIIF00900</p>
--	---

## Leírás

Das Flugblatt, entstanden zwischen 1650 und 1665, kritisiert erfundene Sensationsmeldungen und Methoden der zeitgenössischen Prognostik. Als Verfasser des Textes wird Johannes Praetorius vermutet.

## Alapadatok

Anyag/ Technika:

Kupferstich, Radierung, Typendruck

Méreték:

Blattmaß: 384 x 321 mm; Bildgröße: 163 x 255 mm; Plattenmaß: 166 x 260 mm

## Események

Írott/szerzett mű alkotása

mikor

ki

Johannes Praetorius (1537-1616)

hol

Sokszorosító nyomólemez készítése	mikor	1650-1665
	ki	
	hol	Lipcse (Németország)
Ábrázolt hely	mikor	
	ki	
	hol	Porto
[Földrajzi vonatkozás]	mikor	
	ki	
	hol	Duero

## Kulcsszavak

- Keule
- Spottblatt
- fa (növény)
- szórólap
- szörny

## Szakirodalom

- Harms, Wolfgang (1985): Deutsche illustrierte Flugblätter des 16. und 17. Jahrhunderts, Band I: Die Sammlung der Herzog-August-Bibliothek in Wolfenbüttel, Teil 1. Ethica, Physica. Tübingen, Katalog Nr. I, 219
- Paas, John Roger (2005): The German political broadsheet 1600 - 1700. 1649 - 1661 (Vol. 8). Wiesbaden, Katalog Nr. P-2564
- Schilling, Michael (1990): Bildpublizistik der frühen Neuzeit: Aufgaben und Leistungen des illustrierten Flugblatts in Deutschland bis um 1700. Tübingen, Seite 320