

	<p>Object: Eigentliche verzeichnus des PASSES von der Steig biß gen Chur in Pünten. Anno 1629.</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Collection: Grafische Sammlung, Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Dreißigjähriger Krieg 1618-1648</p> <p>Inventory number: MOIIF00902</p>
--	---

Description

Die Darstellung zeigt in Vogelschau das schweizerische Rheintal zwischen Chur bzw. Haldenstein und Bad Ragaz (Ragatz) bzw. Balzers mit den Orten Valzeina (Valerina), Zizers (Zitzers), Trimmis (Trimis), Masans, Igis (Ligis), Maienfeld (Meyefeld), Fläsch (Flesch), Burg Gutenberg (Guttenberg) und Jenins (Iemis) sowie einige kleinere Schanzen und ein militärisches Lager.

Innerhalb der Darstellung sind Details mit 1 – 8 nummeriert, die in einer Legende unten rechts in zwei Spalten näher bezeichnet sind.

Die Radierung wurde von Jakob van der Heyden angefertigt.

Basic data

Material/Technique:

Radierung

Measurements:

Blattmaß (links): 232 x 322 mm; Blattmaß (rechts): 231 x 359 mm

Events

Printing plate produced

When 1629

Who Jacob van der Heyden (1573-1645)

	Where	Strasbourg
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Haldenstein
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Bad Ragaz
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Zizers
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Trimmis
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Masans
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Igis
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Maienfeld
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Fläsch
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Gutenberg Castle
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Jenins
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Chur
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Rhine

Keywords

- Flyer
- Landscape
- Militärlager
- Mountain range
- Valley

Literature

- Drugulin, Wilhelm Eduard (1867): W. Drugulins historischer Bilderatlas. Verzeichniss einer Sammlung von Einzelblättern zur Cultur- und Staatengeschichte vom 15.-19. Jahrhundert, II. Theil, Chronik in Flugblättern. Leipzig, Katalog Nr. 1775
- Weber, Bruno (1984): Graubünden in alten Ansichten: Landschaftsporträts reisender Künstler vom 16. bis zum frühen 19. Jh. Mit e. Verzeichnis topograph. Ansichten in d. Druckgraphik von d. Anfängen bis um 1880. Chur, Katalog Nr. 6