

	<p>Object: Kurtzer und gruendlicher Bericht welcher mas=/ sen die Staten der vereinigten Niederlanden/ under dem/ Beleyt Graff Moritzen von Nassauw/ ein versuchstuck auff die/ weltberuempfte Statt Antorff fuergenommen// und wie ihnen solches außge=/ schlagen.</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Collection: Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Kriege und historische Ereignisse des 16./17. Jahrhunderts</p> <p>Inventory number: MOIIF00914</p>
--	---

Description

Das Flugblatt, entstanden zwischen 1605 und 1607, zeigt den vergeblichen Angriff der Staatsarmee auf Antwerpen am 17. Mai 1605.

Rechts unten sind mehrere Personen dargestellt, die von einem erhöhten Punkt innerhalb der Stadt die Kämpfe beobachten. Im Hintergrund sind mehrere Schiffe auf der Schelde erkennbar, die von kleineren Festungen an Land beschossen werden. Innerhalb der Darstellung sind mehrere Details mit 1 bis 25 nummeriert und in einer Legende innerhalb einer Kartusche erläutert.

Das Blatt basiert auf anonymen Drucken, die Abraham Verhoeven 1605 in Antwerpen veröffentlichte. Es stammt möglicherweise aus der Werkstatt Franz Hogenbergs.

Basic data

Material/Technique: Radierung, Typendruck
Measurements: Blattmaß: 228 x 293 mm

Events

Created	When	1605-1607
	Who	
	Where	
Printing plate produced	When	
	Who	Frans Hogenberg (1535-1590)
	Where	Cologne
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Antwerp
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Scheldt
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Ernest Casimir I, Count of Nassau-Dietz (1573-1632)
	Where	

Keywords

- Angriff
- Fleet
- Flyer
- Sea
- Ship

Literature

- Harms, Wolfgang (1987): Deutsche illustrierte Flugblätter des 16. und 17. Jahrhunderts, Bd. 4. Tübingen, Katalog Nr. IV, 85a
- Paas, John Roger (1985): The German political broadsheet 1600 - 1700. 1600 -1615 (Vol. 1). Wiesbaden, Katalog Nr. P-59