

|  |  |
|--|--|
|  | <p><b>Object:</b> Abbildung der Stadt und Thumbs havelberg, so von den Denmarckischn verlassen und von den Keys: eingenomen wordn. 1627.</p> <p><b>Museum:</b> Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale)<br/>Friedemann-Bach-Platz 5<br/>06108 Halle (Saale)<br/>(0345) 21 25 90<br/>kunstmuseum-moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p><b>Collection:</b> Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Kriege und historische Ereignisse des 17. Jahrhunderts</p> <p><b>Inventory number:</b> MOIIF00945</p> |
|--|--|

## Description

Das Blatt, entstanden im Jahre 1627, zeigt in Vogelschau ein Gebiet, durch das die Havel und die Elbe fließen. Auf einer Insel in der Havel befindet sich die Stadt Havelberg, rechts davon der 'Thumhof' (Domhof). Etwas weiter die Havel stromabwärts liegen zwei Festungen einander gegenüber, die sich beschießen. Aus der rechten Festung sind die Dänen im Begriff abzurücken. Links am rechten Ufer der Elbe liegt in der Stadt Sandau das Lager der Kaiserlichen. In der linken unteren Ecke des Blattes ist ein Teil der Stadt Tangermünde abgebildet. Innerhalb der Darstellung sind Quartiere, Schanzen und Städte mit A bis E bezeichnet und links oben in einer Legende A–E näher erklärt.

Zugeschrieben wird die Radierung Matthäus Merian dem Älteren.

Das Blatt stammt vermutlich aus dem Band "Relationis Historicae Semestralis Continuatio: Jacobi Franci Historische Beschreibung aller denckwürdigen Historien/ so sich hin und wider in Europa (...), erschienen im Jahre 1627.

## Basic data

Material/Technique:

Radierung

Measurements:

Blattmaß: 148 x 233 mm

## Events

|                            |       |                             |
|----------------------------|-------|-----------------------------|
| Printing plate produced    | When  | 1627                        |
|                            | Who   | Matthäus Merian (1593-1650) |
|                            | Where |                             |
| Was depicted               | When  |                             |
|                            | Who   |                             |
|                            | Where | Havelberg                   |
| Was depicted               | When  |                             |
|                            | Who   |                             |
|                            | Where | Tangermünde                 |
| [Relationship to location] | When  |                             |
|                            | Who   |                             |
|                            | Where | Havel                       |
| [Relationship to location] | When  |                             |
|                            | Who   |                             |
|                            | Where | Elbe                        |

## Keywords

- Buchseite
- Church building
- Duomo
- Etching
- Festung
- Flyer
- Island
- Militärlager
- Siege
- Thirty Years' War

## Literature

- Drugulin, Wilhelm Eduard (1867): W. Drugulins historischer Bilderatlas. Verzeichniss einer Sammlung von Einzelblättern zur Cultur- und Staatengeschichte vom 15.-19. Jahrhundert, II. Theil, Chronik in Flugblättern. Leipzig, Katalog Nr. 1705