

	<p><b>Object:</b> Meine Herren! ich bin bekannt durch meine 7 Bände der Geschichte des Hohenstaufen. _/ ich habe selbst ge Raumer e Zeit in Italien gelebt, eine Trennung Süd= von Nordtyrol/ ist unmöglich, und rufe ich desshalb den Europäischen Mächten zu!/ La garde meurt, mais elle ne se rend pas.</p> <p><b>Museum:</b> Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p><b>Collection:</b> Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Kriege und historische Ereignisse des 18./19. Jahrhunderts</p> <p><b>Inventory number:</b> MOIIF00496</p>
--	---

## Description

Die Federlithografie von 1848 ist eine Karikatur, die die Haltung des Juristen und Historikers Friedrich von Raumer in der Südtirolfrage illustriert. Die Darstellung zeigt Raumer, wie mit einem Gewehr die Berge Tirols gegen italienische Banditen verteidigt.

Raumer widersetzte sich dem Antrag von fünf Abgeordneten des Trentino, die am 3. Juni 1848 die Separation der vorwiegend italienisch besiedelten Gebiete um Rovereto und Trient vom Deutschen Bund forderten.

Die Lithografie fertigte Eduard Gustav May vermutlich nach einer Vorlage Wilhelm Völkers.

## Basic data

Material/Technique:

Federlithografie

Measurements:

Blattmaß: 308 x 241 mm

## Events

Template creation	When	
	Who	Johann Wilhelm Volker (1811-1873)
	Where	
Printing plate produced	When	1848
	Who	Eduard Gustav May (Lithograf) (1818-1907)
	Where	Frankfurt am Main
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Friedrich von Raumer (1781-1873)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Tyrol
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Italy
[Relation to person or institution]	When	
	Who	German Confederation
	Where	

## Keywords

- Hat
- Mountain
- Rifle
- Robber
- Vormärz

## Literature

- Reiter, Annette (1994): Die Sammlung A. W. Heil : politische Druckgraphik des Vormärz und der Revolution 1848/49. Stuttgart, Katalog Nr. 434
- Wolf, Sylvia (1982): Politische Karikaturen in Deutschland 1848/49: Essay, Bibliographie, Katalog. Mittenwald, Katalog Nr. 15