

	<p>Objekt: Eynfall Graffen Heinrichs von dem Berg In die Velawe Im Jahr 1624./ Der Holländer Anzüg wider ihre Feind. ANNO 1624.</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum-moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Sammlung: Grafische Sammlung, Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Dreißigjähriger Krieg 1618-1648</p> <p>Inventarnummer: MOIIF00539</p>
--	---

Beschreibung

In der oberen Hälfte der Radierung sind drei Einzelansichten vom Einfall des Grafen Heinrich von dem Bergh in die "Velawe" (Veluwe = Landschaft in der Provinz Geldern/ Niederlande) zu sehen. Das untere Bild zeigt den Antritt der Holländer zum Kampf gegen Heinrich Graf von dem Bergh, zwischen denen Menschen mit ihrem Hab und Gut auf Schlitten fliehen.

Der Überfall auf die Veluwe fand vom 16. bis 24. Februar 1624 statt, als Graf Heinrich Graf von dem Bergh in das Viertel Veluwe und einen Teil der Grafschaft Zutphen einfiel, indem er den Frost zu seinen Gunsten nutzte. Er überquerte den gefrorenen Fluss IJssel mit 6.000 Soldaten, um die Städte Arnhem, Dieren und Ede zu plündern.

Das Blatt könnte aus dem Band "Abelinus, Johann Philipp: Theatrum Europaeum, Oder Außführliche/ und Wahrhaftige Beschreibung aller und jeder denckwürdiger Geschichten (...)" stammen, der 1635 erschienen ist.

Grunddaten

Material/Technik:

Radierung

Maße:

Blattmaß: 220 x 330 mm; Bildgröße: 193 x 302 mm; Plattenmaß: 198 x 307 mm

Ereignisse

Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Veluwe
Herausgegeben	wann	1624-1635
	wer	Claes Janszoon Visscher (der Jüngere) (1587-1652)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Zutphen
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Hendrik van den Bergh (1573-1638)
	wo	

Schlagworte

- Buchseite
- Feuer
- Fuhrwerk
- Kampf
- Kanone
- Lanze
- Radierung
- Schlitten
- Soldat
- Überfall

Literatur

- Hoop Scheffer, Dieuwke de (Hrsg.) (1991): Hollstein's Dutch and Flemish etchings, engravings and woodcuts ca. 1450 - 1700. Claes Jansz Visscher II (Nicolaes Visscher II). Amsterdam, Katalog Nr. 50 (andere Fassung)