

	<p>القطع: Eigentliche delineation der Festung Rheinfelden, wie dieselbe von dem Schwedischen belägert und eingenommen worden. j634.</p> <p>المتاحف: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>المجموعات : Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Kriege und historische Ereignisse des 17. Jahrhunderts</p> <p>رقم الارشفة: MOIIF00966</p>
--	---

وصف

In der Mitte des Kupferstichs ist die Stadt Rheinfelden (Baden) abgebildet. Vor der Stadt befindet sich: „Herr Gen. Maior Exc. Reingraff Johann Philips quartier“, abseits rechts: „Auszug der Kayserlichen“. Im Vordergrund befinden sich mehrere Artilleriebatterien und Militärlager, von denen aus die Stadt mit Kanonen beschossen wird. Auch die ballistischen Kurven der in der Stadt landenden Projektile sind eingezeichnet. Im Vordergrund links befinden sich auf einer Anhöhe drei Reiter als Staffage.

Zugeschrieben wird der Kupferstich Matthäus Merian der Ältere. Das Blatt stammt vermutlich aus dem Band "Relationis Historicae Semestralis Continuatio: Jacobi Franci Historische Beschreibung (...)", herausgegeben 1634.

بيانات اساسية

مواد / تقنية:

Kupferstich

قياسات:

Blattmaß: 272 x 342 mm

فعاليات

نشئت الصفحة
المطبوعة

متى

	من	ماتهاوس ميريان (1650-1593)
	اين	
مُصور	متى	
	من	
	اين	راينفلدن
Edited	متى	1634
	من	
	اين	
[العلاقة مع الموقع]	متى	
	من	
	اين	راين

وسوم

- Batterie (Militär)
- Beschuss
- Kupferstich
- Militärlager
- Reiter
- حرب الثلاثين عاما
- حصار
- مدفع
- نهر