

	<p>Objekt: Abbildung welcher gestalt die Vestung Phillipsburg von der Könlg: Frantzeischen Armee under dem Comando des Gen. Duc de Anguin ist den 29. Aug: belägart beschossen und den 9. Sept:/ 1644/ mit Acord/ erobert worden.</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Sammlung: Grafische Sammlung, Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Dreißigjähriger Krieg 1618-1648</p> <p>Inventarnummer: MOIIF00991</p>
--	--

Beschreibung

Auf der Radierung, entstanden zwischen 1644 und 1647, ist die Belagerung der Festung Philippsburg, die als uneinnehmbar galt, durch die französische Armee abgebildet. Innerhalb der Darstellung sind Details mit A bis W bezeichnet und als Legende in einer Kartusche, flankiert von zwei (links) bzw. drei Figuren von Soldaten, näher erklärt. Die Radierung wird Matthäus Merian dem Älteren zugeschrieben. Das Blatt stammt vermutlich aus dem Band "Theatri Europaei Fünffter Theil: Das ist/ Außführliche Beschreibung/ aller denckwürdigen Geschichten (...)", erschienen im Jahre 1647.

Grunddaten

Material/Technik:

Radierung

Maße:

Blattmaß: 267 x 350 mm

Ereignisse

Hergestellt wann 1644-1647

	wer	
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	
	wer	Matthäus Merian (der Ältere) (1593-1650)
	wo	
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Udenheim (Philippsburg)
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Rhein

Schlagworte

- Belagerung
- Festung
- Fluss
- Radierung
- Soldat
- Wald

Literatur

- Bachmann, Karin (1998): Der Dreißigjährige Krieg, 1648 und die folgenden Jahre. Der Gang der politischen Geschichte, Kulturgeschichte und der Ideengeschichte, dargestellt an Hand von Büchern und Graphiken aus unseren Beständen; Ausstellung und Antiquariatskatalog zum 350. Jahrestag des Friedensvertrages "Westfälischer Frieden" zu Münster und Osnabrück im Jahre 1648; Ausstellung von Fr. 25.9.1998 bis Sa. 31.10.1998. Osnabrück, Katalog Nr. 93
- Fauser, Alois (1978): Repertorium älterer Topographie. Druckgrafik von 1486-1750. Band II: L-Z. Wiesbaden, Katalog Nr. 10893