

	<p>Objekt: Michel, sieh' die Bilder hier/ Und die Lieder weih' ich Dir./...</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Sammlung: Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Vormärz (Wiener Kongress von 1815 bis Deutsche Revolution 1848/1849)</p> <p>Inventarnummer: MOIIF00998</p>
--	---

Beschreibung

Das Blatt zeigt Germania als nationale Schutzmantelmadonna mit Eichenkranz und Glorie. Unter ihrem Umhang steht der kleine Michel mit Reichsschild und Schwert, der seinen Fuß auf den Drachen der Anarchi gesetzt hat und zahlreiche politische Negativbeispiele vor Augen geführt bekommt.

Das Titelblatt gehört zu einer Reihe von 12 Lithografien des Bands "Der politische Struwelpeter. Ein Versuch zu Deutschlands Einigung", herausgegeben 1849 von Julius Buddeus. Die Illustrationen stammen von Henry Ritter.

Grunddaten

Material/Technik: Lithografie, koloriert
Maße: Blattmaß: 295 x 220 mm

Ereignisse

Vorlagenerstellung	wann	1849
	wer	Henry Ritter (1816-1853)
	wo	
Herausgegeben	wann	1849
	wer	Julius Buddeus (1812-1873)
	wo	Düsseldorf

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Deutscher Michel

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Germania

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer Alfred I. zu Windisch-Graetz (1787-1862)

wo

Schlagworte

- Anarchismus
- Bombe
- Bär
- Drache (Mythologie)
- Eichenkranz
- Glorie
- Hahn
- Lithografie
- Peitsche
- Reichsadler
- Schutzmantelmadonna
- Schwert

Literatur

- Reiter, Annette (1994): Die Sammlung A. W. Heil : politische Druckgraphik des Vormärz und der Revolution 1848/49. Stuttgart, Katalog Nr. 653,2