

	<p>Object: Michel, sieh' die Bilder hier/ Und die Lieder weih' ich Dir./...</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum-moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Collection: Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Kriege und historische Ereignisse des 18./19. Jahrhunderts</p> <p>Inventory number: MOIIF00998</p>
--	--

Description

Das Blatt zeigt Germania als nationale Schutzmantelmadonna mit Eichenkranz und Glorie. Unter ihrem Umhang steht der kleine Michel mit Reichsschild und Schwert, der seinen Fuß auf den Drachen der Anarchi gesetzt hat und zahlreiche politische Negativbeispiele vor Augen geführt bekommt.

Das Titelblatt gehört zu einer Reihe von 12 Lithografien des Bands "Der politische Struwwelpeter. Ein Versuch zu Deutschlands Einigung", herausgegeben 1849 von Julius Buddeus. Die Illustrationen stammen von Henry Ritter.

Basic data

Material/Technique:	Lithografie, koloriert
Measurements:	Blattmaß: 295 x 220 mm

Events

Template creation	When	1849
	Who	Henry Ritter (1816-1853)
	Where	
Edited	When	1849

	Who	Julius Buddeus (1812-1873)
	Where	Düsseldorf
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Deutscher Michel
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Germania
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Alfred I, Prince of Windisch-Grätz (1787-1862)
	Where	

Keywords

- Anarchism
- Bomb
- Eichenkranz
- Glorie
- Lithography
- Reichsadler
- Rooster
- Sword
- Ursidae
- Virgin of Mercy
- Vormärz
- dragon
- whip

Literature

- Reiter, Annette (1994): Die Sammlung A. W. Heil : politische Druckgraphik des Vormärz und der Revolution 1848/49. Stuttgart, Katalog Nr. 653,2