

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Objekt: II. Die Geschichte von Friedrich dem Terroristen. Erstes Bild.</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale)<br/>Friedemann-Bach-Platz 5<br/>06108 Halle (Saale)<br/>(0345) 21 25 90<br/>kunstmuseum-<br/>moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Sammlung: Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Vormärz (Wiener Kongress von 1815 bis Deutsche Revolution 1848/1849)</p> <p>Inventarnummer: MOIIF00999</p> |
|--|---|

## Beschreibung

Das Blatt illustriert die 'Geschichte von Friedrich dem Terroristen' und thematisiert damit die Frankfurter Septemberrevolution.

Mehrere "Buben/Aus Schneider- und aus Schusterstuben" versuchen unter Führung des Friedrichs bewaffnet in das Haus der Germania (Parlament) einzubrechen, die sich unter dem Banner der "Freiheit und Ordnung" aber bereits zur Gegenwehr gewappnet hat. Tafel II (Erstes Bild) gehört zu einer Reihe von 12 Lithografien des Bands "Der politische Struwwelpeter. Ein Versuch zu Deutschlands Einigung", herausgegeben 1849 von Julius Buddeus. Die Illustrationen stammen von Henry Ritter.

## Grunddaten

Material/Technik:

Lithografie, koloriert

Maße:

Blattmaß: 293 x 220 mm

## Ereignisse

|                    |      |                            |
|--------------------|------|----------------------------|
| Vorlagenerstellung | wann | 1848                       |
|                    | wer  | Henry Ritter (1816-1853)   |
|                    | wo   |                            |
| Herausgegeben      | wann | 1849                       |
|                    | wer  | Julius Buddeus (1812-1873) |

|                                 |      |                              |
|---------------------------------|------|------------------------------|
|                                 | wo   | Düsseldorf                   |
| Wurde<br>abgebildet<br>(Akteur) | wann |                              |
|                                 | wer  | Friedrich Hecker (1811-1881) |
|                                 | wo   |                              |
| Wurde<br>abgebildet<br>(Akteur) | wann |                              |
|                                 | wer  | Germania                     |
|                                 | wo   |                              |
| [Geographischer<br>Bezug]       | wann |                              |
|                                 | wer  |                              |
|                                 | wo   | Frankfurt am Main            |

## Schlagworte

- Banner
- Fackel
- Haus
- Karikatur
- Lithografie
- Parlament
- Revolution
- Schlüssel
- Schwert
- Wegweiser

## Literatur

- Brandt, Bettina (2010): Germania und ihre Söhne. Repräsentationen von Nation, Geschlecht und Politik in der Moderne. Göttingen [u.a.]