

	<p>Objekt: Geschichte von Jakob dem Heuler. Zweites Bild</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Sammlung: Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Kriege und historische Ereignisse des 18./19. Jahrhunderts</p> <p>Inventarnummer: MOIIF01002</p>
--	--

Beschreibung

Das Bild "Geschichte von Jakob dem Heuler" steht für die konservativen Kräfte in den Reihen der Märzrevolution.

Jakob, der an der Märzrevolution teilgenommen hat, wünscht sich nach kurzer Zeit heulend die alten Umstände wieder zurück.

Tafel III (Zweites Bild) gehört zu einer Reihe von 12 Lithografien des Bands "Der politische Struwelpeter. Ein Versuch zu Deutschlands Einigung", herausgegeben 1849 von Julius Buddeus. Die Illustrationen stammen von Henry Ritter.

Grunddaten

Material/Technik:

Lithografie, koloriert

Maße:

Blattmaß: 292 x 221 mm

Ereignisse

Vorlagenerstellung

wann 1848

wer

Henry Ritter (1816-1853)

wo

Herausgegeben

wann 1849

wer

Julius Buddeus (1812-1873)

wo

Düsseldorf

Schlagworte

- Barrikade
- Beschuss
- Engel
- Flagge
- Gewehr
- Lithografie
- Märzrevolution (1848)
- Schiff
- Vormärz

Literatur

- Reiter, Annette (1994): Die Sammlung A. W. Heil : politische Druckgraphik des Vormärz und der Revolution 1848/49. Stuttgart, Katalog Nr. 353,7