

	<p>Object: Geschichte von Jakob dem Heuler. Zweites Bild</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Collection: Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Kriege und historische Ereignisse des 18./19. Jahrhunderts</p> <p>Inventory number: MOIIF01002</p>
--	--

Description

Das Bild "Geschichte von Jakob dem Heuler" steht für die konservativen Kräfte in den Reihen der Märzrevolution.

Jakob, der an der Märzrevolution teilgenommen hat, wünscht sich nach kurzer Zeit heulend die alten Umstände wieder zurück.

Tafel III (Zweites Bild) gehört zu einer Reihe von 12 Lithografien des Bands "Der politische Struwelpeter. Ein Versuch zu Deutschlands Einigung", herausgegeben 1849 von Julius Buddeus. Die Illustrationen stammen von Henry Ritter.

Basic data

Material/Technique: Lithografie, koloriert
Measurements: Blattmaß: 292 x 221 mm

Events

Template creation	When	1848
	Who	Henry Ritter (1816-1853)
	Where	
Edited	When	1849

Who Julius Buddeus (1812-1873)
Where Düsseldorf

Keywords

- Angel
- Barricade
- Beschuss
- Flag
- Lithography
- Märzrevolution (1848)
- Rifle
- Ship
- Vormärz

Literature

- Reiter, Annette (1994): Die Sammlung A. W. Heil : politische Druckgraphik des Vormärz und der Revolution 1848/49. Stuttgart, Katalog Nr. 353,7