

	<p><b>Object:</b> Statliche beuth Welche die Christen in Ungern den Turcken abgwonnen Und den 4. Jenner Anno 94 dem Ertzhertzen Matthias gehn Wien Uberantwortet/ haben, Wie solches in Historica Relatione zu lesen ist.</p> <p><b>Museum:</b> Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p><b>Collection:</b> Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Kriege und historische Ereignisse des 16./17. Jahrhunderts</p> <p><b>Inventory number:</b> MOIIF01030</p>
--	--

## Description

Die Radierung von 1594 zeigt eine Parade der siegreichen Truppen von Erzherzog Matthias von Habsburg, die nach dem Sieg über die Türken 1594 mit der Kriegsbeute in die befestigte Stadt Wien (links) zurückkehren.

Das Blatt stammt vermutlich aus dem Band "Jacobi Franci Relatio Historica Quinquennalis: warhafftige Beschreibung (...), herausgegeben im Jahre 1595.

## Basic data

Material/Technique:	Radierung, holzhaltiges Achatpapier
Measurements:	Blattmaß: 221 x 290 mm; Bildgröße: 214 x 290 mm

## Events

Printed	When	
	Who	Paul Brachfeld (-1649)

	Where	
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Vienna
Edited	When	1594
	Who	
	Where	Frankfurt am Main
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	St. Stephen's Cathedral
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Matthias, Holy Roman Emperor (1557-1619)
	Where	

## Keywords

- Aufmarsch
- Drummer
- Field army
- Long War
- Military of the Ottoman Empire
- War trophy
- cannon

## Literature

- Pferschy, Gerhard; Krenn, Peter (Hrsg.) (1986): Die Steiermark. Brücke und Bollwerk. Graz, Katalog Nr. 13/7