

	<p>Object: Brandruinen des grossen Opernhauses und der beiden Zwinger=Pavillons.</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Collection: Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Kriege und historische Ereignisse des 18./19. Jahrhunderts</p> <p>Inventory number: MOIIF00690</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Description

Auf der Lithografie aus den Jahren um 1850 sind die Ruinen des Opernhauses am Zwinger und des östliche Zwingerbereiches mit dem Stadtpavillon am Theaterplatz nach dem Maiaufstand 1849 in Dresden dargestellt.

Das Blatt wurde lithografiert von Carl Wilhelm Arldt und gedruckt von Adler & Dietze (Dresden).

Basic data

Material/Technique:

Lithografie

Measurements:

Blattmaß 144 x 223 mm

Events

Created	When	1850
	Who	Carl Wilhelm Arldt (1809-1868)
	Where	Dresden
Edited	When	1850
	Who	Adler & Dietze
	Where	Dresden

[Relationship to location] When
 Who
 Where Dresden

Keywords

- Conflagration
- European Revolutions of 1848
- Lithography
- Opernhaus
- Vormärz

Literature

- Blum, Hans (1898): Die deutsche Revolution 1848-49. Florenz; Leipzig, Abb. 408/409