Objekt:	Alexanders und Napoleons/ erste Schritte/ zum allgemeinen Frieden.
Museum:	Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum-moritzburg@kulturstiftung-st.de
Sammlung:	Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Karikaturen Napoléons und der Napoleonischen Kriege (1799 - 1815)
Inventarnummer:	MOIIF00688

Beschreibung

Die Radierung aus den Jahren um 1807 zeigt den Beginn der Friedensverhandlungen zwischen Napoleon und Zar Alexander I. Am 25. Juni trafen sie sich auf zwei Pontonbooten in Tilsit, die in der Mitte der Memel, der Demarkationslinie zwischen den französischen und den russischen und preußischen Truppen in Ostpreußen, verankert waren. Begleitet werden die beiden Staatshäupter von zahlreichen Soldaten, die am Ufer das Geschehen beobachten. Radiert wurde das Blatt von Christian Gottfried Heinrich Geißler.

Grunddaten

Material/Technik:	Radierung
Maße:	Blattmaß 276 x 381 mm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1807
	wer	Christian Gottfried Heinrich Geißler (1770-1844)
	wo	Deutschland
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	

	wo	Memel (Fluß)
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Tilsit
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Alexander I. von Russland (1777-1825)
	wo	
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Napoleon Bonaparte (1769-1821)
	wo	

Schlagworte

- Frieden
- Friedensverhandlungen
- Radierung
- Ufer