Objekt:	LA MARCHE DU BOEF-GRAS/ ET/ LA PROMENADE DU ROI GUILLAUME DANS PARIS.
Museum:	Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum-moritzburg@kulturstiftung-st.de
Sammlung:	Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Deutsch-Französischer Krieg 1870/1871
Inventarnummer:	MOIIF01105

Beschreibung

Die Lithografie, entstanden ca. 1870/71, karikiert den Einzug der Preußen in Paris.
An der Spitze eines riesigen Faschingszuges wird das weinende Frankreich als Ochse am Strick geführt von Wilhelm I., und Otto von Bismarck. Voran geht Louis Jules Trochu mit dem Schlüssel der Stadt Paris.
Die Darstellung illustriert das unten stehende Lied.
Die Vorlage für die Lithografie schuf Eugène Ladreyt. Der Druck des Blattes wird Imprimerie Vallée (Paris) zugeschrieben.

Grunddaten

Material/Technik:	Lithografie
Maße:	Blattmaß: 492 x 317 mm

Ereignisse

Vorlagenerstellung	wann	
	wer	Eugène Ladreyt (1832-1898)
	wo	
Gedruckt	wann	1870-1871
	wer	Imprimerie Vallée
	wo	

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Otto von Bismarck (1815-1898)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Wilhelm I. (Kaiser) (1797-1888)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Louis Jules Trochu (1815-1896)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Paris
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Königreich/Freistaat Preußen

Schlagworte

- Einzug in den eroberten Ort
- Karikatur
- Lied
- Lithografie
- Ochse
- Schlüssel