

	<p>Objekt: 12 Blätter Heirathsanträge. Erste Folge</p> <p>Museum: GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de</p> <p>Sammlung: Grafiksammlung</p> <p>Inventarnummer: Ca 10081</p>
--	--

Beschreibung

Heiratsanträge des Landmanns, des Schulmeisters, des Predigers, des Arztes, des Pedanten, des Odendichters, des Altertumskenners, des Geizigen, des Kranken, des Windbeutels, des Offiziers und des Entführers.

Die Serie geht zurück auf einen Vorschlag Georg Christoph Lichtenbergs und erschien in dessen "Almanac de Goettingue pour l'année 1781 chez I. G. Dietrich. Mit Erklärungen der 12 Blätter von Georg Christoph Lichtenberg ... 12 Arten, seine Liebe anzutragen, oder um ein Herz, oder eine Hand, oder einen Geldbeutel anzuhalten." Die Serie wurde im Kalender des folgenden Jahres fortgesetzt.

Grunddaten

Material/Technik:	Radierungen
Maße:	24,5 x 42,2 cm

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1780
	wer	Daniel Nikolaus Chodowiecki (1726-1801)
	wo	Berlin
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Georg Christoph Lichtenberg (1742-1799)
	wo	Göttingen

Schlagworte

- Druckgrafik
- Grafiksammlung
- Heiratsantrag
- Kalenderillustration
- Literaturillustration
- Satire

Literatur

- Bauer, Jens-Heiner (1982): Daniel Nikolaus Chodowiecki (Danzig 1726 - 1801 Berlin). Das druckgraphische Werk. Die Sammlung Wilhelm Burggraf zu Dohna-Schlobitten. Ein Bildband mit 2340 Abbildungen in Ergänzung zum Werkverzeichnis von Wilhelm Engelmann. Hannover, Nr. 708-719
- Engelmann, Wilhelm (1857): Daniel Chodowiecki's sämtliche Kupferstiche. Beschrieben, mit historischen, literarischen und bibliographischen Nachweisungen, der Lebensbeschreibung des Künstlers und Registern versehen. Leipzig, Nr. 345
- Wormsbäcker, Elisabeth (1988): Daniel Nikolaus Chodowiecki. Danzig 1726 - 1801 Berlin. Erklärungen und Erläuterungen zu seinen Radierungen. Ein Ergänzungsband zum Werkverzeichnis der Druckgraphik. Hannover, S. 69f.