

 <p>Kulturstiftung Sachsen-Anhalt / Kulturstiftung Sachsen-Anhalt [Public Domain Mark]</p>	<p>Objekt: ARREST DE LA COUR, ENSEMBLE/ les vers & discours (...) Palais à Paris.</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum-moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Sammlung: Grafische Sammlung, Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Gesellschaftliche Ereignisse und Wissenswertes aus der Zeitgeschichte</p> <p>Inventarnummer: MOIIF01165</p>
---	---

Beschreibung

2 Spalten, französische und lateinische Prosa

Das Flugblatt von 1601 informiert über das Denkmal, das 1596 von der Stadt Paris zur Erinnerung an den Mordversuch Jean Châtels auf Heinrich IV. von Frankreich errichtet wurde.

Die Vorlage für den Kupferstich stammt möglicherweise von Jakob de Weert (Vgl. MOIIF00916).

Grunddaten

Material/Technik:

Kupferstich, Typendruck

Maße:

Blattmaß: 305 x 454 mm; Bildgröße: 291 x 156 mm; Plattenmaß: 296 x 161 mm

Ereignisse

Vorlagenerstellung wann

wer

Jacob de Weert (1569-)

wo

Herausgegeben wann

1600

	wer	
	wo	Paris
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Heinrich IV. von Frankreich (1553-1610)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Jean Châtel (1575-1594)
	wo	

Schlagworte

- Denkmal
- Flugblatt
- Obelisk
- Pyramide (Bauwerk)

Literatur

- Drugulin, Wilhelm Eduard (1867): W. Drugulins historischer Bilderatlas. Verzeichniss einer Sammlung von Einzelblättern zur Cultur- und Staatengeschichte vom 15.-19. Jahrhundert, II. Theil, Chronik in Flugblättern. Leipzig, Katalog Nr. 909 (andere Fassung)
- Harms, Wolfgang (1983): Illustrierte Flugblätter aus den Jahrhunderten der Reformation und der Glaubenskämpfe. Coburg, Katalog Nr. III, 229 (andere Fassung)