

	<p>Objekt: Kurtzer bericht beyde wie die wahre kirchen Gottes/ seyt der heyli= gen Apostel zeit/... zum schrecken/ alß den verfolgten zum trost.</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum-moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Sammlung: Grafische Sammlung, Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert</p> <p>Inventarnummer: MOIIF01154</p>
--	---

Beschreibung

3 Spalten, Prosa

Das Flugblatt von 1616 gibt ein Märtyrerverzeichnis wieder und stellt die Verfolgung der Christen und Protestanten unter heilsgeschichtlichem Aspekt dar.

Die Darstellung der Hure Babylon mit der Tiara geht auf einen Holzschnitt Lucas Cranachs d. Ä. (um 1472–1553) in der Septemberbibel von 1522 zurück.

Grunddaten

Material/Technik:

Radierung, Typendruck

Maße:

Blattmaß: 421 x 336 mm; Bildgröße: 104 x 334 mm

Ereignisse

Vorlagenerstellung

wann 1522

wer

Lucas Cranach (der Ältere) (1472-1553)

wo

Gedruckt

wann

1616

wer

Schlagworte

- Apokalypse
- Flugblatt
- Höllenschlund
- Inquisition
- Klerus
- Teufel
- Ungeheuer
- Verfolgung von Gläubigen

Literatur

- Harms, Wolfgang; Schilling Michael (1997): Deutsche illustrierte Flugblätter des 16. und 17. Jahrhunderts, Band VII. Die Sammlung der Zentralbibliothek Zürich: Teil 2 : Die Wickiana II [1570-1588]. Tübingen, Katalog Nr. II, 112
- Paas, John Roger (1986): The German political broadsheet 1600 - 1700. 1616 - 1619 (Vol. 2). Wiesbaden, Katalog Nr. P-251