

| | |
|--|--|
| | <p>Tárgyak: Das Ende des apollinischen Traumes (zu F. Nietzsche)</p> <p>Intézmény: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Museum Schloss Neuenburg Schloss 1 06632 Freyburg (Unstrut) (03 44 64) 3 55 30 info@schloss-neuenburg.de</p> <p>Gyűjtemények: Künstlerisches Werk Dr. Walter Weiße (1923–2021), Walter Weiße - Grafik & Handzeichnung</p> <p>Leltári szám: MSN-V 16641 K2</p> |
|--|--|

Leírás

Stark abstrahierte Blumen an langen, dünnen Stängeln wachsen auf weißem Grund. Dazwischen ein Objekt aus einem Rechteck und einem unterbrochenem Bogen nach unten führend, ähnlich einem Gesicht. Umrahmt wird das gesamte Motiv von einem grünen Streifen.

Dieses Blatt bezieht sich auf einen Textausschnitt des Philologen und Philosophen Friedrich Nietzsche (1844-1900) aus dem Buch "Die Geburt der Tragödie" von 1872, den sich Weiße auf der rückseitig notierte: "Wie nun der Philosoph zur Wirklichkeit des Daseins, so verhält sich der künstlerisch erregbare Mensch zur Wirklichkeit des Traumes" (Die Geburt der Tragödie aus dem Geiste der Musik, Abs. 1).

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Aquarell, Pinsel u. Lineal-Abdruck in
Tusche auf glänzender Pappe, laviert

Méreték:

Blattmaß: 34,8 x 25 cm

Események

Rajz készítése mikor 2001
 ki Walter Weiße (1923-2021)
 hol

[Kapcsolódó
személyek/
intézmények]

mikor

ki

Friedrich Nietzsche (1844-1900)

hol

Kulcsszavak

- rajz