

	<p><b>Object:</b> Die alten und die neuen Tafeln oder Menschen zwischen den Tafeln (zu F. Nietzsche)</p> <p><b>Museum:</b> Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Museum Schloss Neuenburg Schloss 1 06632 Freyburg (Unstrut) (03 44 64) 3 55 30 info@schloss-neuenburg.de</p> <p><b>Collection:</b> Künstlerisches Werk Dr. Walter Weiße (1923–2021), Walter Weiße - Malerei &amp; Mischtechnik</p> <p><b>Inventory number:</b> MSN-V 16655 K2</p>
--	--

## Description

Zwei schwarze Figuren sitzen auf in einer bräunlichen Landschaft beieinander. Um sie herum stehen und liegen Schilder. Auf einem rechts ist ein weißer Wirbel auf schwarzem Grund dargestellt, links sind ineinander verlaufende Linien zu sehen. Durch verschiedene Materialabdrücke ist die Landschaft definiert. Vereinzelt sind grüne Pflanzen sichtbar. Dieses Blatt bezieht sich auf einen Textauschnitt des Philosophen und Philologen Friedrich Nietzsche (1844-1900) mit dem Titel "Von alten und neuen Tafeln" aus dem Buch "Also sprach Zarathustra" von 1883-85.

## Basic data

Material/Technique:	Pinsel, Feder u. Materialabdrücke in Tusche, Aquarell, Tempera, farbige Kreide auf Papier
Measurements:	Blattmaß: 49,9 x 63,9 cm

## Events

Created	When	2003
	Who	Walter Weiße (1923-2021)
	Where	

[Relation to  
person or  
institution]

When

Who

Friedrich Nietzsche (1844-1900)

Where

## Keywords

- Mischtechnik