

	<p>Objekt: Ikarus III (Transmissionsblatt Nr. 7)</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Museum Schloss Neuenburg Schloss 1 06632 Freyburg (Unstrut) (03 44 64) 3 55 30 info@schloss-neuenburg.de</p> <p>Sammlung: Künstlerisches Werk Dr. Walter Weiße (1923–2021), Walter Weiße - Malerei & Mischtechnik</p> <p>Inventarnummer: MSN-V 16688 K2</p>
--	---

Beschreibung

Zwischen über farbige Walzen verlaufende schwarze Riemen fallen drei stilisierte Figuren kopfüber nach unten. Die größte Figur, Ikarus, schwebt mittig in einem schwarz konturierten Sechseck. Die Riemenkonstruktionen, deren motivischer Einsatz von Weiße als "Transmissionsbilder" bezeichnet werden, ziehen sich im Bogen um die mittlere Figur. Die Zwischenräume sind farbig gefüllt in Blau und Rot bzw. rot gestreift. Gelbe Linien zacken sich über das Motiv.

Es ist eines von mehreren, sogenannten "Transmissionsbildern" Weißes, die Anfang der 1990er Jahren entstanden.

Grunddaten

Material/Technik:	Pinsel u. Materialabdrücke in Tusche (schwarz), Tinte?, Aquarell, Tempera, Frottage mit Schusterpech (braun, schwarz), farbige Kreide auf Papier
Maße:	Blattmaß: 77,1 x 54,2 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1994
	wer	Walter Weiße (1923-2021)
	wo	

Schlagworte

- Mechanik
- Mischtechnik
- Mythologie