

	<p>Objekt: Ansicht von Siena (I. Fassung)</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Museum Schloss Neuenburg Schloss 1 06632 Freyburg (Unstrut) (03 44 64) 3 55 30 info@schloss-neuenburg.de</p> <p>Sammlung: Künstlerisches Werk Dr. Walter Weiße (1923–2021), Walter Weiße - Aquarell</p> <p>Inventarnummer: MSN-V 15892 K2</p>
--	--

Beschreibung

An zwei weit auseinander stehenden Zypressen geht der Blick auf die in den Anhöhen stehenden Häuser der im Herzen der Toskana liegenden Stadt Siena. Die dichte Bebauung der Stadt ist nur durch rote und gelbe Farbflecken kenntlich gemacht, die bis auf den Hügel hinauf geschichtet sind. Dort überragen drei Türme alles. Es dürfte sich dabei um den Turm des Domes, den des Palazzo Pubblico (der Torre Mangia) und den einer der zahlreichen Kirchen handeln.

Im Oktober 1989 machte Walter Weiße zusammen mit seinem Freund Achim Freyer (*1934) und der Schauspielerin Cornelia Kempers (*1954) eine Rundreise durch die Toskana, wo Freyer ein Ferienhaus in Cerro Balestro hatte. Dort entstand u.a. ein Skizzenbuch, das Weiße in der Folge immer wieder inspirierte. Bis in die 1990er Jahre beschäftigt ihn das Thema der italienischen Landschaft in zahlreichen Blättern.

Grunddaten

Material/Technik: Aquarell über Bleistift auf Papier
Maße: Blattmaß: 36 x 48 cm

Ereignisse

Gemalt wann 1989
wer Walter Weiße (1923-2021)
wo
[Geographischer wann
Bezug]
wer

wo Italien
[Geographischer wann
Bezug]

wer
wo Toskana

Schlagworte

- Aquarell
- Reise
- Stadtlandschaft