

	<p>Object: Leben und Tod eines Dichters, Blatt 1: Versinkend im Sumpf</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Museum Schloss Neuenburg Schloss 1 06632 Freyburg (Unstrut) (03 44 64) 3 55 30 info@schloss-neuenburg.de</p> <p>Collection: Künstlerisches Werk Dr. Walter Weiße (1923–2021), Walter Weiße - Malerei & Mischtechnik</p> <p>Inventory number: MSN-V 16610 K2a</p>
--	---

Description

Auf sumpfig grün-blauen Grund liegen vier stilisierte Profilköpfe mit weißer Kontur. Sie blicken alle nach links. Oben mittig steht eine weiße Leiter, ein Hinweis auf den bevorstehenden Himmelsaufstieg?

Dieses Blatt entstand zu dem Leben und Tod des Dichters Ernst Ortlepp (1800-1864), der nahe Schulpforte starb und dort begraben liegt. Seine Todesumstände wurde nie ganz eindeutig geklärt. So erwähnt Weiße rückseitig auf dem Blatt, Ortlepp sei in der Alten Saale ertrunken und folgt in diesen drei Blättern motivisch diesem Todesumstand. Auch andere Bilder wie das "Drama am Ufer" beschäftigen sich mit dieser Todesursache. Dieses Motiv ist aus einem Gedicht Orlepps abgeleitet mit dem Titel "Mein Lieblingsfluss". Dort heißt es außerdem: "Und sterb' ich nun, so stürb' ich gern/ Im Thale/ Der Saale". Ortlepps Untergang in seinem Lieblingsfluss bzw. sein Aufstieg aus diesem wird zum oft abgebildeten Thema bei Weißes Bildern.

Basic data

Material/Technique:	Tempera, Tusche, Farbstift (silber), farbige Kreide, Schusterpech auf Papier
Measurements:	Blattmaß: 36 x 48 cm

Events

Painted	When	1998
	Who	Walter Weiße (1923-2021)

[Relation to person or institution] Where
When
Who Ernst Ortlepp (1800-1864)
Where

Keywords

- Temperabild