

	<p>Objekt: Baumstudie, Düsseldorf 1840, von Carl Christian Andreae</p> <p>Museum: Schloß Wernigerode GmbH Am Schloss 1 38855 Wernigerode 03943 553030 dziekan@schloss-wernigerode.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Handzeichnungen</p> <p>Inventarnummer: Hz 000421</p>
--	---

Beschreibung

Im Mittelpunkt der Zeichnung wird ein schräg gewachsener Baum von mittlerer Größe wiedergegeben, der eine schon etwas ausgelichtete Krone ausweist. Rechts davon, in einiger Entfernung, befindet sich ein zweiter Baum, dessen Aufbau aus mehreren dünnen Haupttrieben besteht. Die Baumstudie erweckt den Eindruck einer Einsamkeit, und zugleich einer inneren Bewegung.

Unten rechts vom Künstler bezeichnet "Düsseld. d. 29ten April 1840."

Grunddaten

Material/Technik:

Bleistift auf Velinpapier

Maße:

14,1 x 16,0 cm (Zeichnungsgröße)

Ereignisse

Gezeichnet wann 1840
wer Karl Christian Andreae (1823-1904)
wo Düsseldorf

[Geographischer wann
Bezug]

wer
wo Düsseldorf

Schlagworte

- Baumkrone
- Baumstudie

- Handzeichnung
- Romantik (Epoche)

Literatur

- Agnes Menacher (Hrsg.) (2004): Carl Christian Andreae 1823-1904. Katalog zur Ausstellung anlässlich des 100sten Todesjahres des Künstlers und der Restaurierung des Turmzimmers im Sinziger Schloss.. Sinzig