

	<p>Objekt: Porträt eines Künstlers (Selbstporträt)</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann- gesellschaft.com</p> <p>Sammlung: Porträts der Zeitgenossen Winkelmanns</p> <p>Inventarnummer: WG-B-851</p>
--	--

Beschreibung

Gezeigt wird das Porträt eines Mannes ungefähr bis zur Taille. Er trägt einen Mantel, ein Halstuch und einen hohen Hut. Mit beiden Händen präsentiert er dem Betrachter eine Grafik mit Darstellung einer Landschaft mit einem Hirten und zwei Rindern. Seinen linken Ellenbogen stützt er auf einen Tisch, auf dem ein Buch, ein Tintenfass mit Feder, zwei Schreib- bzw. Zeichenkiele sowie eine Büste nach antikem Vorbild liegen. Es handelt sich um das Selbstporträt des Künstlers Jean-Jacques de Boissieu. Die Grafik geht auf ein Gemälde des Künstlers zurück, in dem er bezeichnenderweise dem Betrachter anstelle des Bildes mit den Rindern ein Porträt seiner Frau zeigt.

Das Blatt ist ein Nachdruck, der ausgeschnitten und nachträglich auf das Büttenblatt, innerhalb von dessen Plattenprägung, geklebt wurde.

sign. und dat. u.r. J. J. DB 1776

Grunddaten

Material/Technik:

Radierung, Nachdruck

Maße:

Blatt: 34,6 x 27,4 cm

Ereignisse

Vorlagenerstellung

1796

wer

Jean-Jacques de Boissieu (1736-1810)

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer

Jean-Jacques de Boissieu (1736-1810)

wo

Schlagworte

- Bild im Bild
- Nachdruck
- Portraitgrafik
- Radierung
- Selbstporträt