

	<p>Object: Ansicht des Domes in Pecs/ Fünfkirchen (Ungarn) vor seinem Umbau 1882-1891</p> <p>Museum: Schloß Wernigerode GmbH Am Schloss 1 38855 Wernigerode 03943 553030 dziekan@schloss-wernigerode.de</p> <p>Collection: Sammlung der Druckgraphik</p> <p>Inventory number: Gr 002991</p>
--	---

Description

Eine erste romanische Basilika wurde in Pecs/Fünfkirchen nach dem Brand der Kirche im Jahre 1064 errichtet. Zwischen 1543 und 1886 verfiel während der Zeit der türkischen Herrschaft das Gebäude nach und nach. Im Jahre 1807 wurde die Kirche nach den Entwürfen des Architekten Mihály Pollack klassizistisch umgestaltet - diese Ansicht zeigt der Stahlstich. Zwischen 1882 und 1891 wurde die Basilika St. Peter und Paul durch den Wiener Architekten Friedrich von Schmidt in neoromanischen und neugotischen Formen umgebaut, u.a. wurden die Türme mit hohen Spitzhelmen versehen. Die Innenausmalung des Domes erfolgte durch Carl Christian Andreae.

Basic data

Material/Technique:	Stahlstich
Measurements:	21,7 x 31,3 cm (Blattgröße); 10,9 x 15,0 cm (Darstellungsgröße)

Events

Template creation	When	1860-1870
	Who	Johann Poppel (1807-1882)
	Where	Darmstadt
Drawn	When	1860-1870
	Who	Ludwig Rohbock (1824-1893)
	Where	Pécs

Was depicted	When	
	Who	
	Where	Pécs Cathedral
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Friedrich von Schmidt (1825-1891)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Karl Christian Andreae (1823-1904)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Mihály Pollack (1773-1855)
	Where	

Keywords

- Cathedral
- Gebäudeansicht
- Gothic Revival architecture
- Neuklassizismus