

	<p>Objekt: Athene</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann- gesellschaft.com</p> <p>Sammlung: Antikenrezeption in der DDR und in der modernen europäischen Kunst</p> <p>Inventarnummer: WG-B-157II</p>
--	--

Beschreibung

Es handelt sich um Blatt II aus der Mappe "Griechische Visionen", die 1947/1948 im Verlag Josef Knecht in Frankfurt am Main erschien.

Das Blatt zeigt die Göttin Athena im Profil mit Schild, Lanze und Helm, den Kopf gesenkt. Im Hintergrund marschieren nach links griechische Soldaten, dahinter galoppieren Pferde im Kriegseinsatz. Anny Schröder verwendete als Vorbild für die Göttin das Relief der sog. sinnenden Athena, das sich heute im Athener Nationalmuseum befindet. Als Vorlage diente der Grafikerin eine Abbildung aus dem Buch von Friedrich Gerke "Griechische Plastik" von 1938.

Grunddaten

Material/Technik: Holzschnitt, Nachdruck nach Originalabzug
Maße: 33,5 x 26,5 cm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1948
	wer	Verlag Josef Knecht
	wo	Frankfurt am Main
Druckplatte hergestellt	wann	1930-1940
	wer	Anny Schröder-Ehrenfest (1898-1972)
	wo	

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo Griechenland

[Person- wann
Körperschaft-
Bezug]

wer Athena...

wo

Schlagworte

- Antikenrezeption
- Holzschnitt
- Sammelmappe

Literatur

- Hillert, Andreas (2010): Anny Schröder. Griechische Visionen. Auf der Suche nach kultureller Identität zwischen Naziterror und Wirtschaftswunder. Stendal, S. 18-20, 40