

	<p>Objekt: Poseidon (Pindar)</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann- gesellschaft.com</p> <p>Sammlung: Antikenrezeption in der DDR und in der modernen europäischen Kunst</p> <p>Inventarnummer: WG-B-157IV</p>
--	---

Beschreibung

Es handelt sich um Blatt IV aus der Mappe "Griechische Visionen", die 1947/1948 im Verlag Josef Knecht in Frankfurt am Main erschien.

Der Meeresgott Poseidon befindet sich in leicht zurückgelehnter Sitzhaltung im linken unteren Bereich des Bildes und reitet gewissermaßen auf Meereswellen. Er streckt seinen Dreizack nach vorn. Im Hintergrund steht eine Person mit hochgestreckten Armen. Am Himmel taucht ein Pegasus-Viergespann auf.

Grunddaten

Material/Technik: Holzschnitt, Nachdruck nach Originalabzug
Maße: 33,5 x 26,5 cm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1948
	wer	Verlag Josef Knecht
	wo	Frankfurt am Main
Druckplatte hergestellt	wann	1930-1940
	wer	Anny Schröder-Ehrenfest (1898-1972)
	wo	

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

Poseidon

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

Pegasus (Mythologie)

wo

Schlagworte

- Antikenrezeption
- Holzschnitt
- Sammelmappe

Literatur

- Hillert, Andreas (2010): Anny Schröder. Griechische Visionen. Auf der Suche nach kultureller Identität zwischen Naziterror und Wirtschaftswunder. Stendal, S. 40