

| | |
|--|---|
| | <p>Object: Nike</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann- gesellschaft.com</p> <p>Collection: Antikenrezeption in der DDR und in der modernen europäischen Kunst</p> <p>Inventory number: WG-B-157VII</p> |
|--|---|

Description

Es handelt sich um Blatt VII aus der Mappe "Griechische Visionen", die 1947/1948 im Verlag Josef Knecht in Frankfurt am Main erschien.

Die Siegesgöttin Nike schwebt in den Lüften und hält in der linken Hand einen Siegeskranz. Unter ihr belagern zahlreiche Schiffe der Griechen das Ufer von Troja, wovon zwei Wehrtürme erkennbar sind.

Basic data

Material/Technique: Holzschnitt, Nachdruck nach Originalabzug
Measurements: 33,5 x 26,5 cm

Events

| | | |
|-------------------------------|-------|-------------------------------------|
| Published | When | 1948 |
| | Who | Verlag Josef Knecht |
| | Where | Frankfurt am Main |
| Printing plate produced | When | 1930-1940 |
| | Who | Anny Schröder-Ehrenfest (1898-1972) |
| | Where | |
| [Relationship to location] | When | |

[Relation to
person or
institution]

| | |
|-------|-------|
| Who | |
| Where | Troja |
| When | |
| Who | Nike |
| Where | |

Keywords

- Antikenrezeption
- Sammelmappe
- Woodcut technique

Literature

- Hillert, Andreas (2010): Anny Schröder. Griechische Visionen. Auf der Suche nach kultureller Identität zwischen Naziterror und Wirtschaftswunder. Stendal, S. 19