

	<p>Object: Knaben</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann- gesellschaft.com</p> <p>Collection: Antikenrezeption in der DDR und in der modernen europäischen Kunst</p> <p>Inventory number: WG-B-157XII</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Description

Es handelt sich um Blatt XII aus der Mappe "Griechische Visionen", die 1947/1948 im Verlag Josef Knecht in Frankfurt am Main erschien.

Das Blatt zeigt im Vordergrund einen Knaben im Profil nach rechts. Der rechte Rand der Grafik wird von einer Säule begrenzt. Im Hintergrund reiten zwei weitere Knaben nach links. Wenngleich die Darstellung eine freie Komposition der Künstlerin ist, dürfte sie - insbesondere die beiden Reiter - von den Friesreliefs des Parthenon-Tempels inspiriert sein.

Basic data

Material/Technique: Holzschnitt, Nachdruck nach Originalabzug
Measurements: 33,5 x 26,5 cm

Events

Published	When	1948
	Who	Verlag Josef Knecht
	Where	Frankfurt am Main
Printing plate produced	When	1930-1940
	Who	Anny Schröder-Ehrenfest (1898-1972)
	Where	

[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Athens
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Parthenon

Keywords

- Antikenrezeption
- Equus
- Horse rider
- Sammelmappe
- Woodcut technique