Objekt: Artemis

Museum: Winckelmann-Museum Stendal
Winckelmannstraße 36-38
39576 Stendal
03931/215226
info@winckelmanngesellschaft.com

Sammlung: Antikenrezeption in der DDR
und in der modernen
europäischen Kunst

Inventarnummer: WG-B-157XVII

Beschreibung

Es handelt sich um Blatt XVII aus der Mappe "Griechische Visionen", die 1947/1948 im Verlag Josef Knecht in Frankfurt am Main erschien.

Das Bild zeigt einen Büstenausschnitt der Jagdgöttin Artemis. Ihr Blick ist leicht zurückgewendet. Auf dem Rücken trägt sie einen Bogen, in den Händen hält sie einen Pfeil. Im Hintergrund rechts ist ein Tempel erkennbar. Im Nachthimmel scheint der Mond in Sicherform - ebenfalls ein Symbol der Göttin.

Anny Schröder ließ sich hier von antiken Statuen der Artemis inspirieren, ohne dass ein konkretes Originalwerk zitiert wird.

Grunddaten

Material/Technik: Holzschnitt, Nachdruck nach Originalabzug

Maße: 33,5 x 26,5 cm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1948

wer Verlag Josef Knecht

wo Frankfurt am Main

Druckplatte v

hergestellt

wann 1930-1940

wer Anny Schröder-Ehrenfest (1898-1972)

WO

[Person- wann

Körperschaft-Bezug]

wer Artemis

WO

Schlagworte

- Antikenrezeption
- Holzschnitt
- Sammelmappe
- Tempel

Literatur

• Hillert, Andreas (2010): Anny Schröder. Griechische Visionen. Auf der Suche nach kultureller Identität zwischen Naziterror und Wirtschaftswunder. Stendal, S. 42