

	<p>Object: Tempel</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann- gesellschaft.com</p> <p>Collection: Antikenrezeption in der DDR und in der modernen europäischen Kunst</p> <p>Inventory number: WG-B-157XXVII</p>
--	---

## Description

Es handelt sich um Blatt XXVII aus der Mappe "Griechische Visionen", die 1947/1948 im Verlag Josef Knecht in Frankfurt am Main erschien.

Das Blatt ist angefüllt mit den Trümmern eines griechischen Tempels. Im vorderen linken Bildteil türmen sich Säulentrommeln, im Hintergrund sind Reste des Fundaments mit den Ansätzen der Säulen zu sehen. Dazwischen steht, frontal zum Betrachter, sinnend eine junge Frau in antikem Gewand, das das Haupt bedeckt. Vermutlich handelt es sich um die Ruinen des Zeustempels in Olympia.

## Basic data

Material/Technique: Holzschnitt, Nachdruck nach Originalabzug  
Measurements: 33,5 x 26,5 cm

## Events

Published	When	1948
	Who	Verlag Josef Knecht
	Where	Frankfurt am Main
Printing plate produced	When	1930-1940
	Who	Anny Schröder-Ehrenfest (1898-1972)
	Where	

## Keywords

- Antikenrezeption
- Night
- Ruinenlandschaft
- Sammelmappe
- Temple
- Woodcut technique

## Literature

- Hillert, Andreas (2010): Anny Schröder. Griechische Visionen. Auf der Suche nach kultureller Identität zwischen Naziterror und Wirtschaftswunder. Stendal, S. 21, 44