

	<p>Objekt: Wandschrank mit Konsole nach Entwurf von Eduard Schott, um 1882</p> <p>Museum: Schloß Wernigerode GmbH Am Schloss 1 38855 Wernigerode 03943 553030 dziekan@schloss-wernigerode.de</p> <p>Sammlung: Sammlung des Eisenkunstgusses</p> <p>Inventarnummer: FeKg 000182</p>
--	--

Beschreibung

Wandschrank auf Konsole aus versilbertem Eisenguss in Renaissanceornamentik, Doppeltüren und zwei Schubkästen, im Inneren mit poliertem Holz ausgekleidet und mit zwei Schubfächern versehen, darüber ein größeres Fach. Äußerlich mit Beschlagwerk, der eigentliche Schrankteil von korinthischen Halbsäulen flankiert, die Türen mit Maskarons, floralen und ornamentalen Schmuckelementen und Grottesken verziert. In der Mitte jeweils Rosetten, an die sich je zwei geflügelte, nixenähnliche Wesen lehnen, darüber eine Blumenvase, darunter ein Maskaron mit Fruchtgehängen und floraler Verzierung. Die Bekrönung in Form eines durchbrochenen Segmentbogens mit seitlichen Vasen bzw. Urnen und in der Mitte eine von Sphingen flankierte Vase als zentrales Motiv, die Seitenteile entsprechend dekoriert.

Die Konsole mittig mit einer Darstellung Poseidons, der von einem Wasserkrug und aufgeblähtem Segeltuch umgeben ist. Darunter die Inschrift "GR.ST.W./KUNSTGIESS./ILSENBURG" (Gräflich Stolberg-Wernigerödische Kunstgießerei Ilseburg). Laut einem Verzeichnis vom Leiter der Ilseburger Hütte Eduard Schott nach einer Zeichnung von Lienhard entworfen, um 1882.

Von dem Schrank existieren nur zwei Exemplare, das andere im Bestand des Hütten- und Technikmuseums in Ilseburg (ohne Konsole).

Leihgabe aus Blankenburger Privatbesitz.

Grunddaten

Material/Technik:

Eisenguss, versilbert, Eichenholz, teilpoliert

Maße:

Schrank: 70 x 42 x 21 cm, Konsole: 29,5 x 49 x 24 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1882
	wer	Eisengießerei Fürstlich Stolberg'sches Hüttenamt
	wo	Ilsenburg (Harz)
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Vorraum Halle (Schloß Wernigerode)
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Éduard Schott (1808-1895)
	wo	

Schlagworte

- Beschlagwerk
- Eisenguss
- Grotteske (Ornament)
- Neorenaissance
- Sphinx

Literatur

- Christian Juranek (2022): Schloss Wernigerode. Märchenschloss im Harz. Dössel, S. 42f. (m. Abb.)
- Christian Juranek/Wilhelm Marbach (Hrsg.) (2010): Der eiserne Harz. Harzer Eisenkunstguss des 19. Jahrhunderts. (Edition Schloß Wernigerode Bd. 14). Dössel (Saalekreis), S. 94 f. (m. Abb.)